|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |

 ****

**\**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»**

**г. Орлов, 2019г**

**Содержание**

**1.Описание компетенции**

 **1.1 Актуальность компетенции**

Актуальность компетенции «Парикмахерское искусство» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди людей, имеющих инвалидность, состоит в определенной направленности, а именно:

* создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
* развитие профессионального мастерства студентов с инвалидностью;
* содействие трудоустройству выпускников и молодых специалистов с инвалидностью;
* стимулирование выпускников и молодых специалистов с инвалидностью к дальнейшему профессиональному и личностному росту;

**1.2. Требования к квалификации.**

Указываются требования к квалификации участника для выполнения задания, а также необходимые знания, умения и навыки.

|  |  |
| --- | --- |
| Школьники | Студенты |
| **Должен уметь:**-выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов и контактной зоны, обработку рук и текущую уборку контактной зоны, соблюдать правила личной гигиены; -организовывать рабочее место для выполненияпарикмахерских работ; -обеспечивать техникубезопасности профессиональной деятельности;-выполнять прическиповседневные и современные прически различногоназначения с учетом моды;**Должен знать:**-виды парикмахерских работ; -способы, методы и приемы выполнения причесок.**Коммуникации и забота о клиенте***Должен знать и понимать:** основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
* подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений.
* тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами.
* важность самоорганизации и самопрезентации - для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.
 | **Должен уметь:**- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности; -проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов и расходных материалов;проводить санитарно- гигиеническую,бактерицидную обработку рабочего места;организовывать подготовительные изаключительные работы по обслуживанию клиентов;* подбирать форму стрижки в соответствии с особенностями внешности клиента; -выполнять современные стрижки и укладки волос с учетом индивидуальных особенностей клиента, моделировать на различную длину волос;

выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий;применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;* обсудить с клиентом качество выполненной услуги; Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
* встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей.
* сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий.

**Должен знать:**-санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг* требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;

-психологию общения и профессиональную этику;* правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
* виды парикмахерских работ;
* -типы, виды и формы волос;

состав и свойства профессиональных препаратов для мытья головы, для профилактического ухода за волосами, для укладки волос; -технологии мытья волос и приемы массажа головы;направления моды и тенденции в парикмахерском искусстве;технологии выполнения современных стрижек волос различной длины; -технологии выполнения современных укладок волос различными инструментами;-технологии выполнения окрашивания волоскрасителями различных групп;* классификации красителей, цветовой круг и законы колористики;

нормы расхода препаратов и материалов на выполнении различных видов работ***Должен знать и понимать:**** основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
* основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
* подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений, тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами важность самоорганизации и самопрезентации - для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.
 |

**2.Конкурсное задание**

 **2.1. Краткое описание задания.**

***Школьники:***

* 1. Локоны
	2. Прическа с плетением

 **Студенты:**

* + 1. Женская стрижка с окрашиванием и укладкой
		2. Прическа на длинных волосах

**2.2. Структура и описание конкурсного задания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование и описание модуля** | **День** | **Время** | **Результат** |
| **Школьник** | **Модуль 1**Укладка на волосах средней длины | Первый день | 2 час | Локоны. |
| **Модуль 2**Женская собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения | Второй день | 4 часа | Собранная прическа с элементами плетения |
| **Модуль 1**Прическа на длинных волосах основанная на одном показателе | Первый день | 1 час | Причёска на длинных волосах должна отражать модные тенденции |
| **Модуль 2**Женская салонная стрижка с окрашиванием и укладкой (длина волос выше плеча с градуировкой) | Второй день | 3 часа | Модная стрижка, окрашивание и укладка должны воплощать модный образ, уместный в повседневном женском стиле. |
| **Студент** |

**2.3. Последовательность выполнения задания.**

**Школьники**

**Описание:**

* + - * 1. Подготовка рабочего места

1.2 разложить инструменты в тележку

1.3 проверка работы электроинструмента

2. подготовка модели к модулю

* 1. накрыть пеньюаром

**Модуль № 1 «Укладка на волосах средней длины»**

1.накрутить волосы

2.выложить локоны

3.зафиксировать прическу

4.снять пеньюар

5.убрать рабочее место

6.покинуть соревновательную зону

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

**Модуль № 2 «Женская собранная прическа на длинных волосах с элементами плетения»**

1. выполнить плетение
2. собрать волосы в прическу
3. зафиксировать прическу
4. снять пеньюар
5. убрать рабочее место
6. покинуть соревновательную зону

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для оценивания работ.

**Студенты**

**Описание:**

1.Подготовка рабочего места

* 1. разложить инструменты в тележку
	2. проверка работы электроинструмента

2.подготовка модели к модулю (вымыть голову)

2.1. накрыть пеньюаром

**Модуль 1. «Прическа на длинных волосах основанная на одном показателе».**

1.Подготовка рабочего места

2.разложить инструменты в тележку

3.проверка работы электроинструмента

6.накрыть пеньюаром

7.получение задания «вслепую» (текстуры)

Текстура волос должна соответствовать полученному заданию «вслепую».

1. собрать волосы в прическу
2. зафиксировать прическу
3. снять пеньюар
4. убрать рабочее место

**Модуль № 2 «Женская салонная стрижка с окрашиванием и укладкой»**

Перед началом работы волосы у модели должны быть неокрашенные 1.заполнение технологической карты

2.подготовка красителя

3.нанесение красителя на волосы

4.время выдержки

5.мытьё головы

6.выполнение стрижки

7.нанесение стайлинга

8.укладка волос

9.фиксация лаком

10.снять пеньюар

11.убрать рабочее место

12.покинуть соревновательную зону

После окончания модуля, эксперты выходят в соревновательную зону для

оценивания работ.

**2.4. Критерии оценки выполнения задания**

**I. Школьники**

**Модуль № 1 «Укладка на волосах средней длины»**

 **Субъективные критерии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Вид сзади | max 10 |
| Вид сбоку | max 10 |
| Вид спереди | max 10 |
| Полный образ | max 10 |
| Всего | 40 |
| **Объективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Форма | max 20 |
| Чистота исполнения | max 20 |
| Пропорции | max 20 |
| Всего | 60 |
| **Штрафные баллы** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Организация рабочего места | max 5 |
| Общение: модель участник зритель эксперт | max 5 |
| Работа до команды: СТОП СТАРТ | max 5 |
| Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм | max 5 |
| Помощь модели мастеру в процессе работы | max 5 |
| Всего | 25 |

**Модуль № 2** **Субъективные критерии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Вид сзади | max 10 |
| Вид сбоку | max 10 |
| Вид спереди | max 10 |
| Полный образ | max 10 |
| Всего | 40 |
| **Объективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Форма | max 20 |
| Чистота исполнения | max 20 |
| Пропорции | max 20 |
| Всего | 60 |
| **Штрафные баллы** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Организация рабочего места | max 5 |
| Общение: модель участник зритель эксперт | max 5 |
| Работа до команды: СТОП СТАРТ | max 5 |
| Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм | max 5 |
| Помощь модели мастеру в процессе работы | max 5 |
| Всего | 25 |

**Студенты**

**Модуль № 1** **Субъективные критерии**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Вид сзади | max 10 |
| Вид сбоку | max 10 |
| Профессиональные навыки | max 10 |
| Полный образ | max 20 |
| Всего | 40 |
| **Объективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Форма | max 20 |
| Чистота исполнения | max 20 |
| Укладка | max 10 |
| Всего | 60 |
| **Штрафные баллы** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Организация рабочего места | max 3 |
| Общение: модель участник зритель эксперт | max 4 |
| Работа до команды: СТОП СТАРТ | max 5 |
| Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм | max 10 |
| Помощь модели мастеру в процессе работы | max 3 |
| Всего | 25 |

|  |
| --- |
| **Модуль № 2** **Субъективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Прокрас седины | max 10 |
| Цветовое решение | max 10 |
| Профессиональные навыки | max 10 |
| Полный образ | max 15 |
| Всего | 45 |
| **Объективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Форма | max 20 |
| Чистота исполнения | max 15 |
| Укладка | max 20 |
| Всего | 55 |
| **Штрафные баллы** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Организация рабочего места | max 3 |
| Общение: модель участник зритель эксперт | max 2 |
| Работа до команды: СТОП СТАРТ | max 2 |
| Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм | max 10 |
| Отсутствие седины | max 10 |
| Седины меньше 50% | max 5 |
| Помощь модели мастеру в процессе работы | max 3 |
| Всего | 35 |

|  |
| --- |
| **Модуль № 3** **Субъективные критерии** |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Вид спереди | шах 5 |
| Вид сбоку | max 5 |
| Вид сзади | max 5 |
| Интеграция украшения с прической | max 5 |
| Профессиональные навыки | max 10 |
| Полный образ | max 20 |
| Всего | 50 |
| Объективные критерии |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Форма | max 20 |
| Чистота исполнения | max 20 |
| Текстура | max 10 |
| Всего | 50 |
| Штрафные баллы |
| **Критерии** | **Начисленные баллы** |
| Организация рабочего места | max 5 |
| Общение: модель участник зритель эксперт | max 5 |
| Работа до команды: СТОП СТАРТ | max 5 |
| Технология выполнения, Нарушение ТБ и санитарных норм | max 10 |
| Помощь модели мастеру в процессе работы | max 5 |
| Всего | 30 |

**Дисквалификация**

1.Нарушение условий конкурса.

2.Порча манекена

3.Некорректное поведение участника

4.Работа не соответствует заданию.

5.По решению главного эксперта.

**Памятка эксперта.**

* 1. Эксперт обязан явиться за 1 час до соревнований.
	2. Ознакомиться с листами объективных и субъективных оценок и листом штрафных баллов.
	3. Ознакомиться с условиями участия в конкурсе.
	4. Эксперт имеет право не начислять штрафные баллы СВОИМ воспитанникам.
	5. Эксперт не имеет права оценивать СВОИХ воспитанников.
	6. Номера СВОИХ воспитанников эксперты обязаны сообщить главному эксперту.
	7. После жеребьёвки главным экспертом в именных листах объективных и субъективных оценок и листах штрафных баллов проставляет прочерки соответственно номерам.
	8. После команды СТАРТ главный эксперт выдает экспертам листы со штрафными баллами. Штрафные баллы начисляются лично каждым экспертом во время проведения выполнения задания конкурсантами. По команде СТОП эксперты сдают штрафные протоколы главному эксперту.
	9. После команды СТОП главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы **субъективных** критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут после того как участники покинут соревновательную зону.
	10. После сдачи оценочных листов субъективных критериев главный эксперт вручает экспертам именные оценочные листы **объективных** критериев. Оценивание выполненных практических работ осуществляется визуально экспертами в течение 15 минут.
	11. Эксперт может быть дисквалифицирован за любую помощь участнику в соревновательной зоне.
	12. Эксперт обязан оценивать работы только соответствующие заданию (работы не соответствующие заданию, оцениванию не подлежат).

**3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов для всех категорий участников.**

|  |
| --- |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1/2-ГО УЧАСТНИКА** (конкурсная площадка) |
| Оборудование, инструменты, ПО |
| № | Наименование | Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов | Ед. измерен ия | Кол -во |
| 1. | Манекен женский |   | шт | 1 |
| 2 | Рабочее местопарикмахерадвухстороннее | Зеркало парикмахерское двухстороннее на металлическом каркасе, с металлическими столиками габариты:190\*80\*8 | шт | 1 |
| 3. | Парикмахерское кресло | Кресло парикмахерское, ножки хромированные пятилучье, гидравлика, габариты 94\*65\*60 | шт | 1 |
| 4. | Парикмахерская тележка | 5 выдвижных ящиков, боковые подставки для инструментов, фенодержатель, открытая верхняя поверхность | шт | 1 |
| 5. | Парикмахерская мойка | Парикмахерская мойка белая с креслом черного цвета, габариты:100\*53\*110 | шт | 1 |
| 6. | Щетка для пола с совком  | Щетка с совком на длинной ручке "Ленивка" для сухой уборки. Совок.  | шт | 1 |
| 7. | EXRO синий | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | 1 |
| 8 | EXRO красный | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | 1 |
| 9 | EXRO оранжевый | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | 1 |
| 10 | EXRO бирюза | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | 1 |
| 11 | удлинитель | 3м | шт | 1 |
| 12 | Парикмахерские весы |  | шт | 1 |
| 13 | Шампунь Estel |  | шт | 1 |
| 14 | Бальзам Estel |  | шт | 1 |
| 15 | Одноразовые полотенца | упаковка | шт | 1 |
| 15 | Воротнички | упаковка | шт | 1 |
| 17 | Фольга | рулон | шт | 1 |
|  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ (Тулбокс)** |
| 1. | Расчески плоские, хвостик |  | набор | 1 |
| 2. | Брашинги для укладки |  | набор | 1 |
| 3. | Щетки тонельную или скелетную |  | набор | 1 |
| 4. | Фен |  | шт | 1 |
| 5. | Электроинструме нты (Щипцы, утюжок, гофре) |  | набор | 1 |
| 6. | Ножницы прямые |  | шт | 1 |
| 7. | Ножницыфилировочныеодносторонние |  | шт | 1 |
| 8. | Машинки для стрижки и окантовочная |  | шт | по 1 |
| 9. | Шпильки,нивидимки,резинки |  | наборы | по 1 |
| 10. | Миски для краски |  | шт | 2 |
| 11. | Кисти |  | набор | 1 |
| 12. | Зажимы |  | набор | 1 |
| 13. | Пульверизатор |  | шт | 1 |
| 14. | Украшения для причесок |  | Набор | 1 |
| 15 | Перчатки резиновые, костюм, головной убор, фартук |  | набор | 1 |
|  |
| **РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ** |
| 1. | Непрофессиональный инструмент |  |  |  |
| **ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ** |
| Перечень обо | рудование, инструментов, средств индивидуальной защиты и т.п. |
| № | Наименование | Ссылка на сайт с тех. Характеристиками либо тех. Характеристики оборудования | Ед. измерен ия | Кол-во |
| 1 | Ручки шариковые | На усмотрение организатора | шт | 5 |
| 2 | Маркер желтый | На усмотрение организатора | шт | 1 |
| 3 | Бумага А4 | На усмотрение организатора | уп | 1 |
| 4 | Воротнички (упаковка) | <http://estel-sp.ru/product> | уп | 1 |
| 5 | Одноразовыеполотенца(упаковка) | <http://estel-sp.ru/product> | рулон | 2 |
| 6 | Резиновые перчатки | <http://estel-sp.ru/product> | уп | 2 |
| 7 | ESTEL CUREX CLASSIC Шампунь для | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву моек |
|   | ежедневного применения для всех типов волос, 1ООО мл |  |  |  |
| 8 | ESTEL CUREX CLASSIC Бальзам для ежедневного применения для всех типов волос, 1 ООО мл | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву моек |
| 9 | ESTEL CUREX CLASSIC Шампунь для окрашенных волос, 1000 мл | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву моек |
| 10 | ESTEL CUREX CLASSIC Бальзам для окрашенных волос, 1 ООО мл | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву моек |
| 11 | Парикмахерские весы Эстель | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву уч- ков |
| 12 | Фольга | <http://estel-sp.ru/product> | шт | по кол- ву моек |
| 13 | Оксигент 1,5% De Luxe | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | по кол- ву уч- ков |
| 14 | Оксигент 3% De Luxe | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | по кол- ву уч- ков |
| 15 | Оксигент 6% De Luxe | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | по кол- ву уч- ков |
| 16 | Оксигент 9% De Luxe | <http://estel-sp.ru/product/okrashivanie> | шт | по кол- ву уч- ков |
|  |
| **ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ЭКСПЕРТОВ** |
| Перечень оборудования, мебель, канцелярия и т.п. |
| № | Наименование Ссылка на сайт с тех. Характеристиками, либо тех. Ед. **Кол-** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Характеристики оборудования | измерени я | во |
| 1. | Столы | На усмотрение организатора | шт | 2 |
| 2. | Стулья | На усмотрение организатора | шт | 8 |
| 3. | Бумага А4 | На усмотрение организатора | упак | 2 |
| 4. | Планшеты с зажимом | На усмотрение организатора | шт | по кол- ву уч- ков |
| 5. | Ножницы канцелярские | На усмотрение организатора | шт | 2 |
| 6. | Скотч узкий | На усмотрение организатора | шт | 1 |
| 7. | Скотч широкий | На усмотрение организатора | шт | 1 |
| 8. | Калькулятор настольный Citizen SDC- 444S 12- разрядный черный | <https://www.komus.ru> | шт | 1 |
| 9. | Ручка шариковая | На усмотрение организатора | шт | 5 |
| 10. | Бак под мусор | На усмотрение организатора | шт | 2 |
| 11. | Мешки под мусор 100-120 литров. | На усмотрение организатора | шт | 4 |
| 12. | Ноутбук | на усмотрение организатора |  |  |
| 13. | Принтер | на усмотрение организатора |  |  |
| **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ/КОММЕНТАРИИ** |
| Количесто точек питания и их характеристики |
| № | Наименование | Тех. Характеристики |  |  |
| 1. | Электричество на 1 пост для участника | 220 вольт 2 розетки 4 квт |  |  |
| 2. | Необходима горячая вода с хорошим напором воды | кол-во парикмахерских моек зависит от количества участников |  |  |

Корзины для волос и мусора будут стоять под столом для расходных материалов. Корзина для белья будет стоять около моек.

Расположение моек и рабочих мест будет зависеть от подвода воды. Необходимо обеспечить площадку горячей водой, так как КЗ содержит практическую работу по окрашиванию волос.

Электричество: необходимо 2 розетки(220В) на каждого участника, так же освещение каждого рабочего места

**5. Требования охраны труда и техники безопасности**

 **5.1. Общие вопросы**

* 1. Настоящая инструкция устанавливает требования по охране труда для парикмахера.
	2. К участию в конкурсе по компетенции «Парикмахерское искусство» допускаются конкурсанты, обученные безопасным методам и приемам труда, изучившие инструкции по охране труда и прошедшие инструктаж по вопросам охраны труда и пожарной безопасности.
	3. Конкурсант обязан:

соблюдать правила внутреннего трудового распорядка; выполнять только ту работу, которая прописана в задании;

соблюдать технологию выполняемой работы, применять способы, обеспечивающие безопасность труда;

выполнять требования по охране труда и пожарной безопасности, знать сигналы оповещения при пожаре, порядок действия при пожаре, места расположения первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться;

извещать должностное лицо организации о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на площадке, замеченных неисправностях оборудования, инструмента, об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого заболевания;

строго выполнять правила личной гигиены, быть в чистой рабочей одежде, специальной обуви, правильно применять средства индивидуальной защиты- далее СИЗ) в соответствии с условиями и характером выполняемой работы;

содержать помещения, оборудование и мебель в чистоте.

* 1. Конкурсанту не разрешается:

находиться в состоянии алкогольного опьянения либо в состоянии, вызванном употреблением наркотических средств, психотропных или токсических веществ, распивать спиртные напитки, употреблять наркотические средства, психотропные или токсические вещества на рабочем месте или в рабочее время, курить в неустановленных местах;

выполнять работу без применения полагающихся СИЗ, рабочей одежды.

5. На парикмахера во время работы могут воздействовать следующие опасные и вредные производственные факторы:

воздействие электрического тока;

острые кромки режущего инструмента;

воздействие горячих жидкостей;

химические вредные вещества в воздухе рабочей зоны (лак, моющие средства, и другие).

* **Действия до начала работ**
	1. Надеть чистую рабочую одежду и специальную обувь; Подготовить полотенце для личного пользования;

Проверить годность растворов к использованию, работу стерилизатора, убедиться в наличии медикаментов в аптечке.

Проверить внешним осмотром:

соответствие рабочего места требованиям безопасности;

наличие вентилей кранов горячей и холодной воды, состояние полов;

достаточность освещенности рабочего места;

комплектность используемого оборудования, электрических инструментов.

Разместить в удобном порядке инструменты, парфюмерно-косметические средства, приспособления.

Держать в карманах одежды острые, предметы (ножницы, хвостики) не допускается

* **Действия во время выполнения работ**

1. При участии в конкурсе парикмахер обязан:

выполнять только ту работу, которая прописана в конкурсном задании;

использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;

убирать остриженные волосы, использованные салфетки, инструмент;

открывать краны с горячей и холодной водой медленно, без рывков и усилий;

не загромождать проходы к другим рабочим местам, между креслами, пути эвакуации;

не накапливать на рабочем месте использованное белье, своевременно убирать в специально оборудованное место;

не использовать для сидения подлокотники кресел, передвижные столики;

включать и отключать электроприборы сухими руками. При извлечении электрической вилки из розетки держаться за корпус вилки, не дергать за подводящий провод;

не разбирать и не пытаться самостоятельно ремонтировать электрические приборы;

выполнять требования безопасности при эксплуатации электрических инструментов, установленные организацией-изготовителем.

Хранить ножницы необходимо в чехле, переносить и передавать их другому работнику в закрытом виде, кольцами вперед.

Остриженный волос следует собирать непосредственно у рабочего места с последующим удалением в емкости с крышками для сбора мусора.

Замену ножей электрической бритвы необходимо выполнять при выключенном двигателе.

Не допускается стричь электрической бритвой мокрые волосы, не включать и не выключать машинку для стрижки волос, фен, сушуар, климазон, другие аппараты и инструменты, работающие от электрической сети, мокрыми руками.

2. При эксплуатации электрических приборов, аппаратов не допускается:

закрывать предусмотренные конструкцией аппарата вентиляционные отверстия;

использовать аппараты без предусмотренных конструкцией предохранительных сеточек;

переносить или передвигать включенные в электрическую сеть настольные лампы, оставлять без надзора работающие аппараты, приборы, допускать к его эксплуатации необученных и посторонних лиц.

Сдувание волос с шеи и головы клиента не разрешается.

При порезах или ссадинах для остановки кровотечения применять раствор перекиси водорода или йод.

**5.4 Действия после окончания работ**

1. По окончании работы парикмахер обязан:

отключить и отсоединить от электрической сети (вынуть вилку из розетки) используемые электрические приборы;

очистить, продезинфицировать комплекты рабочих инструментов, инвентарь, рабочий стол;

плотно закрыть пробки (крышки) всех флаконов;

убрать в специально выделенные места хранения все парикмахерские принадлежности, парфюмерно-косметические средства;

**5.5 Действия в случае аварийной ситуации**

* 1. При возникновении аварийной ситуации парикмахер обязан:

остановить работу, отключить используемые при работе электрические приборы, принять меры к эвакуации людей из опасной зоны и вызвать аварийные службы;

сообщить о происшествии непосредственному руководителю или работнику, ответственному за безопасную эксплуатацию оборудования;

принять меры по устранению причин аварийной ситуации.

При аварии электроснабжения, прорыве трубопровода, радиатора отопления необходимо прекратить работу и вызвать соответствующую аварийную службу.

Возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю.

* 1. В случае возникновения пожара или загорания необходимо: прекратить работу;

обесточить электроприборы;

приступить к тушению очага пожара средствами пожаротушения и одновременно сообщить о происшествии непосредственному руководителю или другому должностному лицу организации. При невозможности устранения очага пожара необходимо сообщить о нем в подразделение по чрезвычайным ситуациям;

в случае угрозы здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации