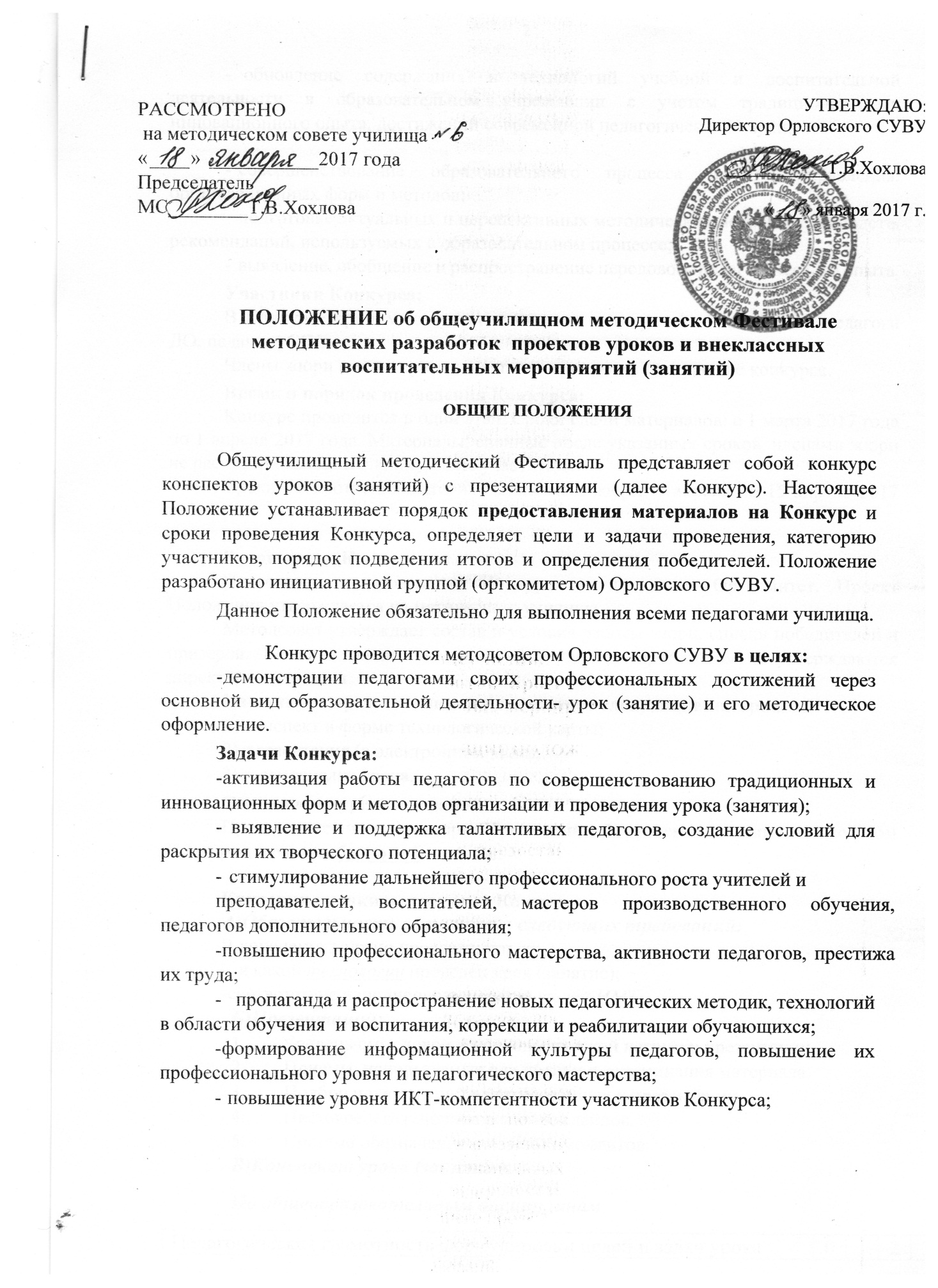
****

* обновление содержания и технологий учебной и воспитательной деятельности в образовательном учреждении с учетом традиционного и инновационного опыта, достижений современной педагогической науки;
* совершенствование образовательного процесса и его управления, организационных форм и методов;
* подготовке актуальных и перспективных методических пособий, руководств, рекомендаций, используемых в образовательном процессе;
* выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

Участники Конкурса:

В Конкурсе принимают участие учителя, мастера п/о, воспитатели, педагоги ДО, педагоги СПС.

Члены жюри имеют право сдавать материалы на конкурс вне конкурса.

Время и порядок проведения Конкурса:

Конкурс проводится в один этап. Сроки сдачи материалов: с 1 марта 2017 года по 1 апреля 2017 года. Материалы, сданные после указанных сроков, членами жюри не рассматриваются и в конкурсе не участвуют.

Сроки рассмотрения материалов членами жюри: 1 апреля по 15 апреля 2017 года.

Руководство Конкурсом:

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет. Проект Положения утверждается на методсовете училища.

Методсовет утверждает состав и условия работы жюри, списки победителей и призеров. Решения жюри конкурса оформляются протоколом и утверждаются директором училища.

На конкурс представляются в комплекте следующие материалы:

* 1. конспект в форме технологической карты;
  2. презентация (в электронном виде);
  3. самоанализ урока.

Оценка конкурсных заданий

Производится членами жюри (Приложение 2) , утвержденными методсоветом Конкурса, в рамках балльной системы.

Критерии оценки материалов Конкурса.

А)Обязательность выполнения следующих требований:

В конспекте должно прослеживаться:

* в какой технологии проведен урок (занятие);

-соответствие наполнения конспекта вашей ИМТ.

Б)Презентаций:

1. Уровень смысловой и психологической нагрузки презентации.
2. Приемы, используемые для подачи и запоминания материала.
3. Подбор иллюстраций адаптированных к презентации.
4. Цветовое и оттеночное решение слайдов.
5. Система обозначения ключевых моментов. В)Конспекта урока (занятия):

По общеобразовательным дисциплинам

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Рациональность отбора содержания урока ,информационное обеспечение урока | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Формирование ключевых компетенций (УУД) | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие типа, структуры и форм организации урока его целям и задачам | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Мотивация учащихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям учащихся | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Реализация воспитательных задач урока, стиль общения педагога с учащимися | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Организация самостоятельной познавательной деятельности обучающихся | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Реализация педагогических технологий. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Организация рефлексии | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие технологической карты урока методике его проведения и культура оформления технологической карты урока. Умение учителя провести самоанализ урока. | 0 | 1 | 2 | 3 |

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов.

Воспитательное занятие.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Педагогическая грамотность формулировки воспитательных задач | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие формы, темы и содержания занятия целям и задачам | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Мотивация учащихся, соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям учащихся | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Глубина, оригинальность и смысловая цельность раскрытия воспитательного занятия | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Обеспечение высокого уровня мотивации и включенности в деятельность учащихся при подготовке и проведении | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Владение современными образовательными технологиями, оригинальность методических приемов, формы занятия | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Поддержание атмосферы взаимодействия и взаимоуважения | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие технологической карты занятия его методике | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Культура оформления технологической карты занятия | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Умение педагога провести самоанализ занятия | 0 | 1 | 2 | 3 |

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1– показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов.

Занятие педагогов СПС.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема занятия, цели и задачи отражают реальные потребности подростков с девиантным поведением, актуальны, связаны с функциональными обязанностями педагога | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие содержания использованных технологий, методов, приёмов поставленным целями задачам | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Структуры занятия: план и логика; преемственность этапов и последовательность включения воспитанников в задания упражнения по степени нарастающей сложности | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, соотнесение формы и содержания занятия, его методов и приемов с основными видами деятельности детей данного возраст наиболее важных мотивов поведения, характерных для данной категории воспитанников | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Побуждение воспитанников к деятельности, умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую активность деятельности участников занятия | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Умение реализовать профессиональную компетентность педагога в соответствии с требованиям ФГОС | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Умение организовать эффективную коммуникацию участников занятия, обеспечивающую достижение поставленной цели | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Организация рефлексии | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Методическая грамотность в составлении плана занятия и его самоанализа | 0 | 1 | 2 | 3 |
| **Итого** | **30 баллов** | | | |

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов

Урок п/о.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели оценки** |  |  |  |  |
| Педагогическая грамотность формулировки целей и задач урока. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие типа, структуры и форм орга­низации урока его целям и задачам. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Рациональность отбора содержания методов, приемов , видов деятельности на уроке. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Оборудование урока в соответствии с целями и задачами урока. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Развитие познавательного интереса к изучаемому (мотивация) | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Использование нетрадиционных форм и приемов, методических находок для развития личности обучающегося ( в т.ч. рефлексии) | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Организация самостоятельной работы обучающихся и форм контроля за их деятельностью | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Реализация педагогических технологий. | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Соответствие технологической карты урока требованиям ФГОС (формирование ОК и ПК) | 0 | 1 | 2 | 3 |
| Методическая грамотность в составлении проекта урока и его самоанализа | 0 | 1 | 2 | 3 |
| **Итого:** | **30 баллов** | | | |

Оценивание: 0 – показатель не проявляется или его описания противоречивы; 1 – показатель недостаточно представлен; 2 – показатель представлен на достаточном уровне; 3 – показатель представлен на высоком уровне; максимально – 30 баллов

Подведение итогов Конкурса:

Подведение итогов и определение победителей проводится по результатам оценки жюри всех материалов конкурса. Все участники Конкурса получают Сертификат участника.

Материалы Конкурса публикуются в сборнике материалов педагогического опыта Орловского СУВУ.

Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 1 апреля 2017 года, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются. Материалы, поданные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Рекомендации по подготовке и проведению Конкурса, оформлению конкурсных материалов прилагаются (приложение 1).

***Приложение 1***

Рекомендации по оформлению конкурсных материалов.

Конкурсные материалы: конспект урока и презентация к нему должны быть оформлены с соответствующими требованиями.

1. Текст методической разработки урока (занятия) в одном экземпляре, представленный в формате MS Word в печатном виде. Форма предоставления конспекта: проект с технологической картой. Проект урока (занятия) может содержать приложения.
2. Полнотекстовый вариант методической разработки, представленный в формате MS Word на электронном носителе.

Оформление текста:

* текст может содержать иллюстративный материал, графические приложения;
* поля: 3 см. слева, 1,5 см. справа, 2 см. снизу и сверху;
* шрифт заголовка- 14-16 кегль;
* шрифт основного текста - Times New Roman 14 кегль;
  1. Презентация к уроку.

Требования к учебной презентации

Презентация к уроку используется в качестве наглядного пособия или зрительного ряда. Рассмотрим основные требования к презентации. Требования к содержанию мультимедийной презентации:

* соответствие содержания презентации поставленным дидактическим целям и задачам;
* соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и

т.д.);

* отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации;
* лаконичность текста на слайде;
* завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено);
* объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы;
* сжатость и краткость изложения, максимальная информативность

текста;

* расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев текста);
* наличие не более одного логического ударения: краснота, яркость, обводка, мигание, движение;
* информация подана привлекательно, оригинально, обращает внимание учащихся.

Требования к визуальному и звуковому ряду:

* использование только оптимизированных изображений;
* соответствие изображений содержанию;
* соответствие изображений возрастным особенностям учащихся;
* качество изображения (контраст изображения по отношению к фону; отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке, яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);
* качество музыкального ряда (ненавязчивость музыки, отсутствие посторонних шумов);
* обоснованность и рациональность использования графических объектов.

Требования к тексту:

* читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста);
* кегль шрифта соответствует возрастным особенностям учащихся и должен быть не менее 24 пунктов;
* отношение толщины основных штрихов шрифта к их высоте ориентировочно составляет 1:5; наиболее удобочитаемое отношение размера шрифта к промежуткам между буквами: от 1:0,375 до 1:0,75;
* использование шрифтов без засечек (их легче читать) и не более 3-х вариантов шрифта;
* длина строки не более 36 знаков;
* расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев - 2 интервала;
* подчеркивание используется лишь в гиперссылках.

Требования к дизайну:

* использование единого стиля оформления;
* соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;
* использование для фона слайда психологически комфортного

тона;

* фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее;
* использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста);
* соответствие шаблона представляемой теме (в некоторых случаях может быть нейтральным);
* целесообразность использования анимационных эффектов.

Требования к качеству навигации:

* работоспособность элементов навигации;
* качество интерфейса;
* целесообразность и рациональность использования навигации. Требования к эффективности использования презентации:
* обеспечение всех уровней компьютерной поддержки: индивидуальной, групповой, фронтальной работы обучающихся;
* педагогическая целесообразность использования презентации;
* учет требований СанПиНов к использованию технических средств;
* адаптивность мультимедийной презентации, возможность внесения в нее изменений и дополнений в зависимости от учебной программы и особенностей конкретного учебного заведения, целей педагогов;
* творческий, оригинальный подход к созданию презентации.

Презентация не должна быть скучной, монотонной, громоздкой

(оптимально это 10-15 слайдов).

На титульном слайде указываются данные автора (ФИО и название ОУ), название материала, дата разработки. Возможен вариант использования колонтитулов. Иное размещение данных автора допустимо в случае, если оно мешает восприятию материала на титуле.

На последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты и фотоматериалы.

*Требования к форме оформления проекта урока.*

Проект урока (занятия) должен быть оформлен в форме технологической карты.